

Accedite ad eum et inluminamini

V. Fayner

♩ = 55

(Ps. 33:6)

Ac - ce - di-te ad e - - - -

Ac - ce - di-te ad e - - - - um, ad e - - - -

This system contains the first six measures of the piece. It features a four-staff arrangement: two empty staves at the top, a vocal staff with lyrics, and a bass line. The music is in 4/4 time with a key signature of two flats. The lyrics are: "Ac - ce - di-te ad e - - - -" on the first line and "Ac - ce - di-te ad e - - - - um, ad e - - - -" on the second line.

7

Ac - ce - di-te ad

Ac - ce - di-te ad e - - - -

um, ad e - - - - um, ad e - - - - um, ad

-um, ad e - - - - um, ad e - - - - um, ad

This system contains measures 7 through 10. It begins with a measure rest marked with a '7'. The lyrics are: "Ac - ce - di-te ad" on the first line, "Ac - ce - di-te ad e - - - -" on the second line, "um, ad e - - - - um, ad e - - - - um, ad" on the third line, and "-um, ad e - - - - um, ad e - - - - um, ad" on the fourth line.

11

e - - - - - um,

um, ad e - - - - -

e - - - - -

e - - - - - um,

This system contains measures 11 through 14. It features a four-staff arrangement. The lyrics are: "e - - - - - um," on the first line, "um, ad e - - - - -" on the second line, "e - - - - -" on the third line, and "e - - - - - um," on the fourth line.

14

et in-lu - mi - na -
 - um, et in-lu - mi - na - - - mi -
 um, et in - lu mi - na - mi - ni, et in - lu-mi - na -
 et in-lu - mi - na - mi - ni, et in-lu - mi - na -

18

- mi - ni, et in-lu - mi - na-mi-ni,
 ni. Ac - ce - di-te ad e - - - -
 - mi - ni, et in-lu - mi - na - - - - mi -
 - - - - mi - ni. Ac -

22

et in-lu - mi - na - - - mi - ni, in-lu-mi - na -
 um, et in-lu - mi - na - - - mi - ni, in-lu-mi - na -
 - ni, Ac - ce - di-te ad e - - - -
 ce - di-te ad e - - - -

26

mi - ni,
 mi - ni. Ac -
 um, et in-lu - mi na - mi -
 um. Ac - ce - di - te ad e -

30

et in-lu - mi - na - mi - ni.
 ce - di-te ad e -
 ni. Ac - ce - di-te ad e -
 um, et in-lu - mi - na

34

Ac - ce - di-te ad e -
 um, ad e -
 um. Ac -
 mi - ni. Ac - ce - di-te ad

38

um. Ac - ce - di - te ad e - ce - di - te ad e - um, e - um.

41

- um, et in - lu - mi - na - mi - um. Ac - ce - di - te ad e - et in - lu - mi - na - mi - ni. Ac - ce - di - Ac - ce - di - te ad e - um. Ac -

45

ni, et in - lu - mi - na - mi - ni. Ac - ce - di - te ad e - um. Ac - ce - di - te ad e - um, ad e - te ad e - um ac - ce - di - te, et in - ce - di - te ad e -

49

um, et in - lu - mi - na

um, et in - lu - mi - na

lu - mi - na

um, et

52

mi - ni, in - lu - mi -

mi - ni, in - lu - mi -

mi - ni, in - lu - mi -

in - lu - mi - na - mi - ni, in - lu - mi -

56

na - mi - ni.

na - mi - ni.

na - mi - ni.

na - mi - ni.